

Un spectacle ébouriffant à la MCL



Entrée dans le monde de l'imaginaire...

Décapant, dérangent, étonnant... Le spectacle des Sœurs Siamuse, venues d'Auberwilliers, est de ceux qu'on n'oublie pas aussitôt que les applaudissements ont cessé ! Samedi soir au foyer-bar de la MCL, une cinquantaine de personnes ont eu le bonheur de découvrir un monde à nul autre pareil.

Dans un décor original et surprenant au premier abord, deux comédiennes, Cécile Favale et Sevanne Sybesma, sont passées derrière le miroir de l'imaginaire et ont donné libre cours à leur talent dans des rôles exigeants et pour le moins très « physiques ». Car l'imaginaire est omniprésent dans ce spectacle mis en scène par Simon Pitaqaj lequel, manifestement, s'est beaucoup amusé à le réaliser, avec la complicité de l'accordéonis-

te Johann Riche, bien connu à Gérardmer, qui signe l'accompagnement musical ; d'ailleurs, « Siamuses » n'est-ce pas une contraction de « siamoises » et « amuse » ? Ce spectacle qui évolue au fil des représentations est né *« de la rencontre entre une plasticienne et une comédienne qui ont décidé de mettre en scène leurs univers »*.

Pour un résultat qui en a surpris plus d'un et qui rompt avec les modes de fonctionnement du théâtre dit « classique ». Outre l'originalité de la mise en scène, on retiendra aussi la performance impressionnante des deux comédiennes qui ont parfaitement servi un spectacle surprenant pour le spectateur, happé et entraîné dans le monde de l'imaginaire. Et on ne boude pas son plaisir de le partager...

DU 16 JUILLET AU 12 AOÛT

Un mois de Guinguette

La Guinguette buissonnière s'accorde une semaine de plus pour partir explorer les Jardins du Ruffécois

LINDA DOUIFI

Les habitués de la Guinguette buissonnière, et de son ancêtre la Guinguette mobile, seront ravis : cette année, le festival itinérant et acoustique s'accorde une semaine supplémentaire. Il débutera plus tôt, le 16 juillet, dans un lieu non encore exploré par la petite scène itinérante : les Jardins du Ruffécois. Pour l'occasion, « les artistes ont été choisis en fonction du lieu, avec nos principes habituels : un spectacle déambulatoire, un autre musical et du théâtre », précise Alice Bécard, présidente et fondatrice d'Anis Trio, qui porte la Guinguette buissonnière.

Du loufoque et du burlesque

Sonar, une fanfare miniature, lancera les festivités, au jardin médiéval de Tusson. Une formation hautement loufoque, au répertoire aussi débridé qu'improvisé. « À chacune de leur prestation, ils créent un nouvel espace musical, en jouant avec les bruits de la ville ou de la nature », raconte Alice Bécard.

Côté musique toujours, Blow di Vostok qui, comme son nom ne l'indique pas, est composé de cinq Charentais âgés de 25 ans en moyenne, feront partager leur amour de la musique Klezmer. Des artistes qui n'hésitent pas à détourner la musique yiddish, qu'ils nourrissent de leurs multiples influences. « Un vent de l'Est, à l'énergie débordante », annonce Alice Bécard.

Dans un tout autre registre, « Les Sœurs Siamuse » amuseront les amateurs de théâtre burlesque. Un spectacle très visuel, avec une pointe de musique et quelques

textes formulés dans un langage grogné, totalement improvisé. L'histoire, elle, est celle de deux sœurs siamoises dont la « cohabitation forcée » s'avère difficile. Pour évoluer, elles décident de quitter leur égout et de rejoindre la mer. Tous ça sur une scène de 4 mètres carrés ! Une création originale, pleine de trouvailles ingénieuses, portée par Cécile Favale, plasticienne, et Sévane Sybesma, comédienne.

Les tout-petits auront aussi droit à leur représentation le 18 juillet, à Saint-Fraigne, avec le spectacle Ô, suivie de « La Machine à verser ».

Le festival labellisé

Dès le 25 juillet, la Guinguette buissonnière reprend ses habitudes. À chaque semaine sa programmation. La première sera placée sous le signe de l'Argentine avec Las Hermanas Caronni, « deux sœurs jumelles nées sous le signe du tango ». Laura est violoncelliste, Gianna clarinetteste. Après avoir joué pour des grands du tango tels que Juan Carlos Cáceres, elles ont fondé ce duo mêlant la chaleur de la zamba, de la musique guarani et du tango à la douceur du violoncelle, de la clarinette... et de leur voix.

Un autre binôme prendra le relais la semaine suivante : le Duo, dont les chansons décalées détonneront les zygomatiques, qui seront soumis à rude épreuve, dans la même soirée, avec « La Machine à verser », du théâtre burlesque. Les chanteurs et les comédiens assureront une troisième partie ensemble, mais impossible de savoir quoi. Même Alice Bécard ne le sait pas.



Les Sœurs Siamuse sont interprétées par Cécile Favale et Sévane Sybesma. PHOTO GUINGUETTE BUISSONNIÈRE

Enfin, la fanfare béninoise Eyo'nle conclura cette seconde édition de la Guinguette buissonnière. Huit musiciens qui chantent, dansent et communiquent leur joie de vivre. « Un très beau travail de swing. »

À noter que la manifestation est désormais labellisée « festival à in-

térêt régional ». Une véritable « reconnaissance », qui a permis au petit cabaret d'investir dans des rideaux de tissus, des guirlandes lumineuses et quelques couvertures. De quoi passer de belles soirées dans des lieux d'exception, dont l'histoire sera contée avant chaque spectacle.

Au programme de juillet

SONAR

Lundi 16 à 20 h 30, au jardin médiéval à Tusson ; **mardi 17** à 18 h, au jardin du Gui à Saint-Amant-de-Boixe et **vendredi 20** à 21 h, aux jardins européens à Salles-de-Villefagnan avec visite guidée des jardins à 18 h (3 €).

BLOW DI VOSTOK

Mardi 17, au parc J.-P. Lanson à Mans-laquettes à Nanteuil-en-Vallée.

« Ô » ET « LA MACHINE À VERSER »

Mercredi 18 à 15 h 30, à la Maison de l'eau à Saint-Fraigne. Visite guidée des jardins éphémères et de la Maison de l'eau à 14 heures. Tarifs : 2 € et 3 €.

« LES SŒURS SIAMUSE »

Jeu-di 19 à 20 h 30, à l'arboretum à Ruffec ; **samedi 21** à 21 h, aux jardins éphémères et visite guidée des jardins à 18 heures (3 €).

LAS HERMANAS CARONNI

Mercredi 25 à 20 h 30, au logis de Pindray à L'Isle-d'Espagnac (2 €) ; **jeu-di 26** à 20 h 30, aux Brandes à Soyaux (2 €) ; **samedi 28** à 20 h 30, à l'église Saint-Pierre à Châteauneuf (2 €).

LE DUO ET « LA MACHINE À VERSER »

Mardi 31 à 20 h 30, au logis de Pindray à L'Isle-d'Espagnac (2 €).

Renseignements : 05 45 37 04 61 et 06 82 91 54 72 ; perso.orange.fr/anis-trio

Du théâtre courageux et ouvert d'esprit

C'est un vrai travail de mise en scène qu'ont salué les spectateurs de la pièce « Les Sœurs Siamuse ». Inventif, énergique, variant les plaisirs et les genres, le travail des deux jeunes comédiennes Sévane Sybesma et Cécile Favale ont été récompensées par une salle des fêtes pleine et des spectateurs enthousiastes. L'histoire racontée par un langage corporel expressif soulève



Deux sœurs qui se ressemblent et pourtant si différentes.

quelques thèmes de réflexion telle que l'importance de l'imaginaire, dont les spectateurs ont pu débattre lors du partage du verre de l'amitié qui a suivi la représentation. Deux personnages différents mais complémentaires qui s'unissent et se séparent, portés par deux comédiennes que le public de La Borne a le plaisir d'applaudir régulièrement depuis quelques années.