

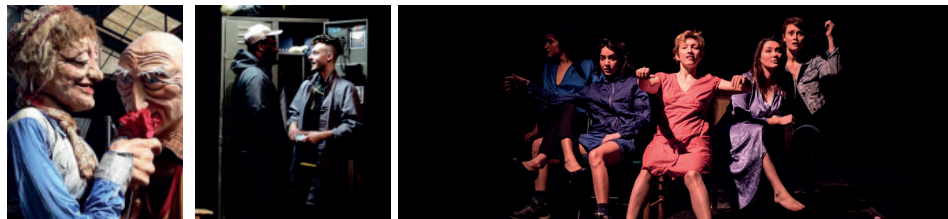
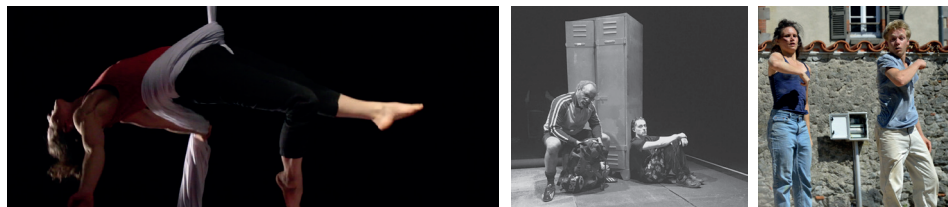
ATELIERS

Les vendredi 8, 9, 15, 22, juillet et les 19, 26, 27 Août
Entrée libre - De 15h à 18h - De 6 ans à 77 ans

- Initiation Théâtre avec les intervenants de la cie Liria, la compagnie Paradoxos
- Initiation Contes avec les intervenants de la cie Liria
- Construction et jeu de masque avec les intervenants de la cie Liria
- Initiation Danse avec les intervenants de la cie Liria
- Initiation Musique avec les intervenants de la cie Liria

Il y aura des restitutions d'ateliers dans le cadre des scènes ouvertes !

Réservation vivement conseillée sur : festivalbaraktheatre@gmail.com



COMPAGNIE LIRIA

La Compagnie Liria a été créée en 2008 par Simon Pitaqaj. Elle propose un espace dans lequel la liberté de jeu et de création réveille le potentiel d'action du spectateur afin qu'il se saisisse pleinement de sa vie. Le théâtre de Simon Pitaqaj ne prétend pas offrir des solutions, mais offre des pistes à tâtons, comme autant de voies possibles pour interpréter nos grandes interrogations sur le monde.

La Cie LIRIA est en résidence au Théâtre de Corbeil-Essonnes et associée au TAG (Théâtre à Grigny). Elle est soutenue par la région Île-de-France, département 91.

Compagnie Liria – Simon Pitaqaj
liriateater@gmail.com
www.liriacompanie.com

 [festivalbaraktheatre](https://www.instagram.com/festivalbaraktheatre)
 [Festival Barak'Théâtre](https://www.facebook.com/FestivalBarakTheatre)

PARTENAIRES



Médiathèque de Chantemerle, Maison de quartier Rive Droite, la maison des associations des Tarterêts, l'association Falato, Arkéomédia, l'association Arc-en-Ciel, les centres de loisirs (André Malraux, Le Petit Louis), la maison de retraite Galignani.

3^{ème} édition

FESTIVAL BARAK'THÉÂTRE

8, 9, 15 et 22 juillet
et 19, 26, 27 août 2022

Théâtre, cirque actuel, marionnettes, cabaret,
musique, danse, conte, ateliers

Lieux : Parc Chantemerle, Parc Robinson,
Parc Aimé Césaire,
Nouveau parc de Montconseil
Parc Darblay (Rive droite) à Corbeil-Essonnes

Compagnie liria - Simon Pitaqaj
festivalbaraktheatre@gmail.com
www.liriacompanie.com

L'ÉDITION 2022

Mouvements du théâtre vers la ville...

La place du théâtre dans la vie des populations, lieu à la fois public et privé, est un signe fort de l'évolution de nos identités culturelles. Il est nécessaire, pour nous, artistes et acteurs culturels, de s'emparer de ce mouvement significatif : le théâtre comme lieu, témoin du temps, de son histoire, de l'évolution, de son rôle et de son rapport qu'il entretient avec l'espace public.

S'emparer du théâtre pour faire à nouveau résonner la ville (et ses habitants) et revenir à l'essence même de cet art avec ce sanctuaire du spectacle vivant qu'est le Théâtre.

Et pour tous, artistes et acteurs culturels, il s'agit d'une occasion supplémentaire d'apprendre, d'échanger et de toucher le public dans toute sa diversité.

Le Festival Barak'théâtre cherche à multiplier les miroirs que sont les regards des uns et des autres : ceux que l'on porte sur sa culture, sa ville, son travail ou tout simplement sur soi-même et ceux que l'on tourne vers les autres, les voisins, les cousins de là-bas.

Un moment de redécouverte qui nous fait grandir grâce à l'autre, à la rencontre et l'échange.

PROGRAMMATION :

— VENDREDI 8 JUILLET - PARC CHANTEMERLE

11h – Déambulation de marionnettes géantes - Les Touristes | Place du Comte Haymon | Cie Les Grandes Personnes | Durée : 30min

18h – Déambulation de marionnettes géantes - Les Touristes | Parc Chantmerle | Cie Les Grandes Personnes | Durée : 30min

19h - Scène ouverte | Parole rêvée des femmes | Cie Liria | Durée : 20min

20h30 - 21h30 - SPECTACLE | Archibald et Margaret | Cie Mangano – Massip | Durée : 50 min | Tout public

Archibald est parti, il a quitté Margaret mais dans sa petite chambre d'hôtel il se souvient de ces vingt ans d'amour passés auprès d'elle. Il revient sur les événements qui ont marqué leur vie commune : leur rencontre, leur voyage de noce et leur passion dévorante. Mais Margaret seule et éplorée n'est pas en reste .Elle aussi donne sa version de l'histoire et ça ne coïncide pas forcément. Donc avec Margaret et Archibald, il est question d'une rencontre et d'une vie à deux.

21h30 - 22h30 - Concert | Adèle Salomé, Clément Brousset, Alexei Derevitzki | Manouche/Jazz

— SAMEDI 9 JUILLET - PARC CHANTEMERLE - MEDIATHEQUE

18h - Lecture - Conte | Médiathèque de Chantemerle | Avec Henry Lemaigre, Rassidi Zacharia

19h - Scène ouverte | La beauté du souvenir | Cie Liria | Durée : 30 min

20h30 - 21h30 – SPECTACLE | Le Kabaret | Cie Les Frères Kazamaroffs | Durée : 1h | Tout public

Sous le regard de trois musiciens improvisateurs, acrobates jongleurs ou magiciens vous emmèneront dans une autre réalité. A la verticalité du mât chinois, au bâton horizontal décrivant des cercles et frôlant vos têtes, des balles se reflètent dans l'homme au miroir à trois mains. La modification du réel dans le réel n'est pas loin, et l'instant passé en leur compagnie n'aura été qu'une suspension du temps et la sortie vous sera encore plus étrange.

— VENDREDI 15 JUILLET - RIVE DROITE (Parc Darblay)

11h – Spectacle/Déambulation de marionnettes géantes | Place du Comte Haymon | Nos vieux amants | Cie Les Grandes Personnes | Durée : 30 min

18h – Spectacle/Déambulation de marionnettes géantes | Rue de la poterie | Nos vieux amants | Cie Les Grandes Personnes | Durée : 30 min

19h - Scène ouverte

20h30 – 21h30 – SPECTACLE | Biathlon |De Lambert Riquier | Cie Paradoxos | Durée 1h | Tout public

Biathlon est une expiration vive. Aujourd'hui, il est plus connu comme étant la discipline sportive présentant la plus grande contradiction physique, la course de ski de fond et le tir à la carabine. Mais ici, nous ne parlerons pas de sport mais plutôt de notre manière d'aimer aujourd'hui – dans ce qu'elle a de paradoxale et d'épuisante. Avec humour et fantaisie, Biathlon traverse les différentes étapes de nos relations comme si nous étions sur un ring, celui de l'amour. Dans une course de fond interminable, ils continueront de danser, de s'aimer, de se séparer jusqu'à trouver une réponse pour combler le trou béant.

— VENDREDI 22 JUILLET - PARC AIME CESAIRE – TARTERÊTS

14h - Déambulation | Les Trois Têtes du Chimère Orchestra | Cie Demain on change tout | Durée : 1h

18h - Déambulation | Les Trois Têtes du Chimère Orchestra | Cie Demain on change tout | Durée : 1h

19h - Scène ouverte | D'une terre à l'autre | Michel Djiwonou

20h30 - 21h30 – SPECTACLE | La Petite Marchande de Couleurs | La Wonder Cie | Durée : 50min | Tout public

Devant un livre géant dont chaque page est un nouveau paysage, deux comédiennes marionnettistes donneront vie à Paloma, petite fille éblouie par les couleurs de son monde, et Tiago, un jeune garçon aveugle.

— VENDREDI 19 AOÛT - PARC MONTCONSEIL

19h - Scène ouverte | Ra-Conte'art et musiques | Cie Liria |Avec Rassidi Zacharia (conte centre Afrique), Simon Pitaqaj (conte des Balkans) et Victor Pitoiset (musique rock)

20h30 - 21h30 – SPECTACLE | L'expérience ou l'Homme aux loups | En Cie Desfemmes | Durée : 1h | Tout public

Fils et petit-fils de conteur, Mathieu Desfemmes reprend le flambeau de la tradition orale. Il s'approprie trois contes pour n'en faire qu'un. Trois histoires transmises par des passeurs différents, qui se croisent et se répondent. Avec quelques mots, quelques notes jouées par le guitariste Philippe Gautier, Mathieu Desfemmes nous invite à vivre des aventures fantastiques où tout est permis, les effets spéciaux les plus fous, les intrigues les plus rocambolesques. Du rien, il fait naître tout un univers.

— VENDREDI 26 AOÛT – PARC ROBINSON

11h - Déambulation - Place du Comte Haymon | Les Horsemen | Cie Les Goulus | Durée : 30min

18h - Déambulation - Parc Robinson | Les Horsemen | Cie Les Goulus |Durée : 30min

19h - Scène ouverte

20h30 -21h30 – SPECTACLE | Les murs sauvages | Cie Langajà Groupement | Durée : 1h | Tout public

A l'aube de la construction d'un nouveau complexe sportif, deux footballeurs confrontent leurs idées de succès avec le secret de leurs origines. Un entraîneur qui travaille sans moyen avec des joueurs aveuglés par les schémas de réussite. Et un jeune qui se débat pour s'affranchir des clichés sur la banlieue et tenter sa chance aux J.O qui s'annoncent.

— SAMEDI 27 AOÛT – PARC ROBINSON

19h - Scène ouverte | Lecture | La parole rêvée des femmes | Cie Liria

20h30 - 21h30 – SPECTACLE | Les femmes de Barbe Bleue | De Lisa Guez | Cie 13-31 | À partir de 10 ans.

Qu'y-a-t-il derrière ces portes que nous n'osons pas ouvrir ?

Quels étranges désirs, dénis ou conditionnements poussent certaines dans les bras d'un prédateur ? Sur scène, pleines de désir et de vie, les fantômes des femmes de Barbe Bleue nous racontent comment elles ont été séduites, comment elles ont été piégées, comment elles n'ont pas su s'enfuir... Ensemble, avec humour et détermination, elles s'entraident et se soutiennent pour trouver des espaces de résistances.